



schule@museum

Termine der 15 schule@museum-Tandems in Kürze

Mehr zu den einzelnen Projektpartnerschaften erfahren Sie auf der Website www.schule-museum.de. Gerne vermitteln wir auch Kontakte zu den Projektverantwortlichen vor Ort.

1. Lörrach, Baden-Württemberg: „Kleine Welt im Koffer“

Schule für Erziehungshilfe und Museum am Burghof

Die Schüler recherchieren die Geschichten von Objekten aus der Dauerausstellung des Museums. Mit ihren Ergebnissen gestalten sie einen Koffer, der im Museum ausgestellt wird und vor weiteren Schulklassen präsentiert wird.

Abschlusspräsentation: Juni-Juli 2011

2. Kaufbeuren, Bayern: „Identitätsprojekte. Jugend und Migration in Kaufbeuren“

Gustav-Leutelt-Schule und Stadtmuseum Kaufbeuren

Die Schüler beschäftigen sich mit ihrem Alltag und ihren Freizeitorten, führen Interviews, machen Fotos und gestalten eine eigene „Vitrine“ dazu.

Ausstellungseröffnung: bereits im Juli 2010 erfolgt; derzeit Erstellung einer Medienstation aus dem Material

3. Berlin: „Geschichte und Geschichten – Migranten und Deutsche“

Heinrich-von-Stephan-Schule und Deutsches Historisches Museum

Die Schüler erarbeiten sich die „Geschichte“ hinter Ausstellungsstücken und stellen diese in einem Comic dar. In einem zweiten Schritt wenden sie den erlernten fachmännischen Blick auf die eigene Familiengeschichte an und illustrieren diese mit persönlichen Exponaten in einer eigenen Ausstellung.

Ausstellungseröffnung: Ende des Schuljahres 2010/11

4. Potsdam, Brandenburg: „100 Jahre Film in Babelsberg: 100 Köpfe aus 2x10 Filmen“

Voltaire Gesamtschule Potsdam und Filmmuseum Potsdam

Die Schüler beschäftigen sich mit dem Entstehungsprozess eines Films von der ersten Idee bis zur Kinopremiere und gestalten Begleitmaterialien für die neue Dauerausstellung des Museums.

Abschlusspräsentation: Im Rahmen der Eröffnung der neuen Dauerausstellung des Museums im November 2011

Das Projekt schule@museum – Bildungspartnerschaften gestalten 2009-2011 ist eine Gemeinschaftsaktion des BDK-Fachverbands für Kunstpädagogik, des Bundesverbands Museumspädagogik, der Bundeszentrale für politische Bildung, des Deutschen Museumsbundes und der Stiftung Mercator.

BDK



**Stiftung
Mercator**

5. Bremen: „Schnittstelle. Kunst-Club Bremen trifft Schule“

Gymnasium Horn und Kunsthalle Bremen und Weserburg Museum für Moderne Kunst Bremen

Die Schüler beschäftigen sich mit Kunstwerken des Museums und erarbeiten eigene Kunstwerke, die darauf Bezug nehmen. Gemeinsam mit dem Kunst Club Bremen erarbeiten die Jugendlichen eine Ausstellung der Schülerarbeiten.

Abschlusspräsentation: 19. Mai bis 26. Juni 2011

6. Frankfurt am Main, Hessen: „Eine interkulturelle Reise durch die gebaute Umwelt - Schüler/innen entdecken Architektur“

Hostatoschule und Deutsches Architekturmuseum

Die Schüler setzen sich mit Architektur in ihrem Umfeld (Schule, Stadtteil, Stadt) auseinander und vergleichen diese mit außereuropäischen und traditionellen Bauformen. Am Ende bauen sie einen Pavillon für den Schulhof.

Start des Projekts: Februar 2011, Projektwoche Osterferien 2011

7. Greifswald, Mecklenburg-Vorpommern: „Ich sehe was, was du nicht siehst!“

Montessori-Schule Greifswald und Pommersches Landesmuseum

Die Schüler planen und setzen anschließend einen einführenden Kurzfilm zum Museum um, der Lust auf den Rundgang macht.

Start des Projekts: ab Februar 2011; Arbeitswochen: 15.-21. Februar (in der Schule), 28. Februar – 4. März 2011 (im Museum); Abschlusspräsentation: noch ohne Termin

8. Soltau, Niedersachsen: „RollenSpiele – Geschichte(n) und Identität(e)n auf der Spur“

Pestalozzischule Soltau und Spielzeugmuseum Soltau

Die Schüler beschäftigen sich mit dem Thema Spielen in allen Facetten, insbesondere auch unter dem Aspekt der Klassen- und Geschlechterspezifik. In einem zweiten Schritt werden die Erkenntnisse in ein praktisches Arbeitsergebnis umgesetzt.

Bau von Spielzeugen: ab Januar 2011; Abschlussfeier: Termin steht noch nicht fest

9. Minden, Nordrhein-Westfalen: „Familiengeschichte(n) – Menschen und Migration in Minden“

Hauptschule Minden Süd und Mindener Museum für Geschichte, Landes- und Volkskunde

Die Schüler erkunden – ausgehend von historischen Migrationen, die ihren Niederschlag in der Stadtgeschichte gefunden haben – ihre eigene Familiengeschichte. Die Ergebnisse werden in einer Ausstellung präsentiert und in Form von Dossiers in die neue Dauerausstellung des Mindener Museums eingespeist.

Abschlusspräsentation: steht noch nicht fest

10. Bad Dürkheim, Rheinland-Pfalz: „Jugendlich führen Kinder durchs Museum“

Carl-Orff-Realschule Plus und Pfalzmuseum für Naturkunde – POLLICHIA-Museum

Die Schüler bearbeiten das Thema Polarforschung in Zeiten des Klimawandels auch unter einem historischen Aspekt und entwickeln daraus eine Audio-Führung für Kinder in deren Muttersprache.

Vorstellung der Audioguides und Abschlussveranstaltung mit dem Bürgermeister: 21. Juni 2011 um 11:30 Uhr

11. Völklingen, Saarland: „Fotoreportage/mp3-Führung von Kindern für Kinder/Konzeption eines Museumsführers für Kinder“

ERS Am Sonnenhügel - Erweiterte Realschule Völklingen und Historisches Museum Saar

Die Schüler erstellen eine Fotoreportage zum Alltag von Kindern und Jugendlichen aus verschiedenen Kulturen. Sie entwickeln gemeinsam eine Ausstellung, die in der Schule und im Museum präsentiert wird.

Präsentation der Reportageprojekte: Juni 2011

12. Stollberg, Sachsen: „Synergie fürs Kraftwerk“

Carl-von-Bach Gymnasium Stollberg und Bergbaumuseum Oelsnitz/Erzgebirge

Die Schüler untersuchen die vergessene Industriebranche eines nahegelegenen Kraftwerkes, rücken diese mit Mitteln der modernen Kunst und museumspädagogischen Aktionen ins Bewusstsein der Öffentlichkeit und zeigen nachhaltige Nutzungsmöglichkeiten auf.

Präsentation der Schülerarbeit bis auf Weiteres im Museum und Internet (www.kultur-ag.net)

13. Dessau-Roßlau, Sachsen-Anhalt: „Bühnenstück“

Sekundarschule „Am Rathaus“ und Stiftung Bauhaus Dessau

Die Schüler unterschiedlicher Herkunft erarbeiten inspiriert von den Bauhaustänzen und dem Triadischen Ballett Oskar Schlemmers ein Stück für die Bauhausbühne.

Geplant (Termine können sich noch ändern!): 1. Projektwoche: 24.-28. Januar 2011, 2. Projektwoche: 4.-8. April 2011, Aufführung: 15. April 2011

14. Neumünster, Schleswig-Holstein: „Made in... – die Globalisierung in der Textilindustrie“

Freiherr-von-Stein Schule und Museum Tuch + Technik

Die Schüler beschäftigen sich mit der Textilproduktion in Zeiten der Globalisierung und konzipieren ein Planspiel für die unteren Jahrgangsstufen, in dem die Schüler umweltbewusste und fair produzierte Mode entwickeln sollen.

Durchführung des Planspiels: Termin steht noch nicht fest

15. Altenburg, Thüringen: „Schule im Museum“

Christliches Spalatin-Gymnasium und Lindenau Museum Altenburg

Die Schüler kommen jeweils für ein Schulhalbjahr wöchentlich zum Kunstunterricht ins Museum. Sie setzen sich mit den Kunstsammlungen des Museums auseinander und werden praktisch künstlerisch aktiv. Durch die Erarbeitung von Materialien für den Unterricht sollen die Erkenntnisse übertragbar und auf andere Klassenstufen ausgeweitet werden.

Abschlusspräsentation: 24. Januar 2011 für Eltern, Verwandte, Pädagogen